

(MA)

ANNA JASZOWSKA

Krwawa historia

70., z adapterem Bambino, i to także świat wspomnień

wytkłe czas prozy życia, ktoś. Jej emocjonalne wybory osób, w tym córki. Małgo poprzedniej książki. Czy właściwego wyboru?

ko, zapuszczenie tam korze zysposobioną przez jej ma niewczyną z sąsiedztwa za yborze. Basia znajduje ens życia. Czuje się poży zcie-kochana.

iczna opowieść, w której dobrze! Czyta się tę sagę ruszeniem. A także ze...azuje nam całą masę prze m z babcinej kuchni, które ować. Polecam tę książkę,

ALBUM
BITWY

R. G. Grant

Wydawnictwo Naukowe PWN



Od wojen perskich i podbojów Aleksandra Wielkiego po inwazję na Irak. Oto historia wojen i konfliktów zbrojnych, czyli wydawnictwo albumowe PWN. Pięć tysięcy lat historii bitew, z największymi wodzami poszczególnych epok na czele. A do tego – szczegółowe mapy, plany bitew i ponad 1500 ilustracji broni, mundurów, fortyfikacji. Także dokumenty historyczne, publikowane po raz pierwszy w Polsce.

Historia wojen i bitew jest tak stara jak historia ludzkości. Na przestrzeni dziejów co jakiś czas wybuchaly konflikty zbrojne. Niektóre z nich miały decydujące dla historii znaczenie. O takich bitwach jest ta książka. Jej wielką zaletą jest forma bogato ilustrowanego albumu, która daje możliwość sięgania po wybiórcze informacje i ciekawostki. Zainteresowała Was historia broni palnej? Proszę bardzo – jest o tym cały rozdział. To nie jest jednak książka dla historyków. To książka dla każdego.

(JA)

ANNA JASZOWSKA

Bohaterowie powracają

czepiąc z tego wiele rado

a w dochodowej firmie, za pitalu dzieci z chorobą no, zajmująca się zielenią i hospicjum. Tylko oczekują e zdobędzie się na charytma swoje problemy. W dodatku los podsunie im zną – właśnie Marcelinę. ónce świeci wszystkim... Dogrodzone. Każdej z pań przy tego, fascynującego, coś, co bardzo kolorowe. A co naje nie wszyscy mężczyźni to abawy.

dwadziestym mamy dziś dla rekają na Państwa w Biurze dzisiaj o godz. 12, pod nr tel.

OPOWIADANIA
JABŁKO

Michel Faber

Wydawnictwo W.A.B.



Na pewno mamy jeszcze w pamięci epicką powieść Michela Fabera „Szkardlatny płatek i biały” i na pewno nie raz zastanawialiśmy się nad „niedokończonymi” losami Sugar i Sophie. Sam autor otrzymał po opublikowaniu wspomnianej powieści wiele listów z żądaniem napisania kolejnej powieści, kontynuującej losy bohaterów. To, co opublikował po kilku latach, trudno nazwać kontynuacją, bo w siedmiu opowiadaniach pojawiają się i znikają bohaterowie „Szkardlatnego płatka”, w różnych czasach, przed i popowieściowych. Nie mniej strzępy informacji są. Poznajemy bowiem choćby Sophie, już jako żonę, matkę i przyjaciółkę, która wraca do Londynu, z którego porwana została jako dziecko przez Sugar. Kto nie czytał bestsellerowej powieści też orientuje się, o co chodzi w opowiadaniach, bowiem każde z nich jest odrębną, ciekawie opowiedzianą historią. A że autor ten sam, więc i niektórzy bohaterowie ci sami.

(JA)